

Sommario

1. Dalla Presidenza Sezionale
 - 1.1 Gianfranco Berardi al Teatro Litta
 - 1.2 Carlo Battaglini a GialloMilanese
 - 1.3 Presentazione del libro: Sergio Porta - 400 passi dall'assassino
2. Dalla Segreteria Sezionale
 - 2.1 Sezione aperta con preavviso
 - 2.2 Prossimi spettacoli al Teatro alla Scala
 - 2.3 Chiusura uffici sezionali
3. Dalla Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano
 - 3.1 Accessibilità museale, le prospettive per il design della comunicazione 2023
4. Dalla Presidenza Nazionale
 - 4.1 Estratto dal palinsesto di Slash Radio Web dei prossimi giorni
5. Dal Consiglio Regionale UICI della Toscana
 - 5.1 Bando per la assegnazione della Borsa di Studio "Aurelio Nicolodi"
6. Conclusioni

1. Dalla Presidenza Sezionale

1.1 Gianfranco Berardi al Teatro Litta

Informiamo con piacere che dal 23 novembre al 3 dicembre 2023 al Teatro Litta in corso Magenta 24 a Milano sarà in scena LidOdissea.

Uno spettacolo scritto e diretto da Gianfranco Berardi e Gabriella Casolari in collaborazione con César Brie. In scena gli stessi Berardi e Casolari insieme a Ludovico D'Agostino e Silvia Zaru.

Una famiglia in vacanza in uno stabilimento balneare rivive le avventure del viaggio mitologico trasformandolo in un viaggio interiore alla scoperta dei limiti, delle difficoltà e dei paradossi della società contemporanea. I tre protagonisti, accompagnati da un aedo non vedente che rievoca Omero, intraprendono un viaggio fuori e dentro di sé alle prese con uno spazio e un tempo nei quali non si ritrovano.

Sarà possibile fruire di un'audiodescrizione dello spettacolo attraverso il proprio smartphone e le proprie cuffie.

Il costo del biglietto sarà ridotto, 15,00 euro, per la persona con disabilità visiva e sarà gratuito per l'eventuale accompagnatore.

Per il solo spettacolo del 24 novembre, alle ore 20:30, la nostra Sezione organizzerà un gruppo di Soci interessati per i quali la segreteria raccoglierà le prenotazioni e le quote per l'acquisto dei biglietti (entro venerdì 17 novembre). Gli interessati potranno inviare una mail a segreteria.sezionale@uicimilano.org oppure chiamare il numero 02783000 (selezione 1).

1.2 Carlo Battaglini a GialloMilanese

Siamo lieti di informarvi che il nostro socio Carlo Battaglini è uno dei due finalisti dell'importante premio letterario "GialloMilanese 2023".

La finale, tra gli eventi di BookCity Milano 2023, si svolgerà sabato 18 novembre alle 18:30 presso la Società Umanitaria, Sala Facchinetti (via San Barnaba 48, Milano).

GialloMilanese è un concorso letterario, giunto alla XIX edizione, per racconti dove il giallo deve essere presente in una delle sue accezioni.

Quest'anno il tema è l'accoglienza di Milano, e infatti il concorso è nominato "...E po' i vegnen chi a Milan".

È possibile leggere il racconto di Carlo Battaglini al seguente link: www.excogita.it/casa_editrice/la-bicicletta-gialla/

1.3 Presentazione del libro: Sergio Porta - 400 passi dall'assassino

Informiamo che mercoledì 29 novembre 2023, alle ore 18:00, presso la Biblioteca Vigentina in Corso di Porta Vigentina 16 Milano, il nostro Socio scrittore Giuseppe Ferdico (con lo pseudonimo di Joe Ferri) presenterà il suo nuovo libro giallo: Sergio Porta - 400 passi dall'assassino (Pegasus edizioni).

Prima della presentazione verrà proiettato il trailer (filmato con colonna sonora) di Sergio Porta investigatore non vedente.

Ingresso libero.

2. Dalla Segreteria Sezionale

2.1 Sezione aperta con preavviso

Con piacere ricordiamo che i servizi della Sezione sono tornati ad essere disponibili ai Soci negli uffici rinnovati di via Mozart 16, tuttavia, per la migliore organizzazione possibile suggeriamo di anticipare il proprio arrivo telefonando al numero 02783000 (selezione 1).

Ribadiamo che è sempre possibile rinnovare l'adesione all'Unione e a tutte le iniziative che prevedono un contributo, direttamente con bonifico bancario sul conto IT75B0306901626100000118994 aperto presso Intesa San Paolo specificando sempre nella causale il nominativo del Socio e la motivazione del versamento; in alternativa si potrà provvedere in contanti o tramite bancomat previo appuntamento presso gli uffici di segreteria.

Relativamente all'adesione all'Unione con il rinnovo della tessera, la cui quota annuale è rimasta invariata a 49,58 euro anche per il 2023, ricordiamo ai Soci che è possibile devolvere contestualmente un contributo a sostegno del fondo regionale costituito per supportare le Sezioni che si trovassero in difficoltà.

Ricordiamo anche la possibilità di attivare la delega presso INPS che con una trattenuta mensile sull'indennità di 4,13 euro consente di pagare la quota associativa in modo automatico senza il rischio di dimenticanze. La pratica per attivarla potrà essere richiesta direttamente ai nostri uffici chiamando il numero 02783000 (selezione 3).

2.2 Prossimi spettacoli al Teatro alla Scala

Per tutti i soci dell'Unione si riportano di seguito gli spettacoli ai quali si potrà assistere nei prossimi giorni.

Per prenotare i biglietti gli interessati dovranno contattare telefonicamente la sezione UICI di Milano al numero 02783000 (selezione 1) il giorno lavorativo precedente a quello dello spettacolo a partire dalle ore 9:00 e fino alle ore 11:00. Per la consegna dei biglietti l'ufficio fisserà un appuntamento lo stesso giorno della prenotazione oppure provvederà a inviarli via mail una volta ricevuta la copia del versamento dell'oblazione.

venerdì 17 ore 20:00 Balletto Onegin;
sabato 18 ore 20:00 Balletto Onegin;
domenica 19 ore 14:30 Balletto Onegin.

2.3 Chiusura uffici sezionali

Informiamo che nelle mattine di venerdì 1 e di lunedì 11 dicembre tutti gli uffici della Sezione rimarranno chiusi per consentire al personale di frequentare i corsi sulla sicurezza obbligatori nei luoghi di lavoro.

3. Dalla Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

3.1 Accessibilità museale, le prospettive per il design della comunicazione 2023

Ricordiamo che mercoledì 15 novembre 2023, dalle ore 15:00 alle 17:00, presso la Fondazione Istituto dei ciechi di Milano via Vivaio 7, in presenza e in streaming sulla pagina Facebook della Fondazione, si terrà un evento di BookCity Milano.

Un dialogo sul tema dell'accessibilità con la curatrice del volume Dina Riccò (professoressa associata, Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), Franco Lisi (Direttore dell'Istituto dei ciechi di Milano), Salvatore Zingale (professore associato, Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), membro del Comitato di redazione della collana Design della comunicazione (FrancoAngeli), autori e autrici del libro. Con un contributo di Patricia Monica Ocampo, (disability manager, esperta internazionale di accessibilità).

L'evento è promosso dalla Fondazione Istituto dei ciechi di Milano e dal Corso di laurea in Design della comunicazione (Scuola del Design, Politecnico di Milano).

Sarà inoltre esposta una selezione di progetti tattili di ControSenso, un progetto espositivo realizzato con finalità didattiche con gli studenti del corso di laurea in Design della comunicazione, iniziato nel 2022, con la collaborazione scientifica della Fondazione Istituto dei ciechi di Milano e di Rai pubblica utilità (Direzione Accessibilità), ideato per sperimentare le possibilità vicarie delle informazioni sensoriali, a sostegno di una comunicazione accessibile dell'opera d'arte.

4. Dalla Presidenza Nazionale

4.1 Estratto dal palinsesto di Slash Radio Web dei prossimi giorni

Martedì 14 novembre

* Alle 16:00: SlashBox: Apertura con due artiste molto amate insieme a teatro contro la violenza di genere: ospiteremo l'attrice Daniela Poggi e la cantautrice Mariella Nava, che lo scorso 8 novembre hanno avviato dal Teatro Verdi di Forlimpopoli (FC) la tournée dello spettacolo "È Figlio, non sei più giglio", melologo a due voci scritto e diretto da Stefania

Porrino che racconta la storia della madre di un ragazzo artefice di violenza su una donna;

* tornerà ai nostri microfoni Linda Legname per presentarci la Campagna di Natale della Presidenza Nazionale dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Ets-APS, intitolata "Dona un cane guida a una persona non vedente!";

* sarà un piacere riaccogliere ai nostri microfoni Sveva Casati Modignani, autrice per Sperling&Kupfer del romanzo "La vita è bella, nonostante", quarto e ultimo capitolo della saga iniziata con "Festa di famiglia".

Mercoledì 15 novembre

* Alle 15:00: Slash Sport: la rubrica mensile a cura di Hubert Perfler, Ciro Taranto con la partecipazione di atleti, istruttori e praticanti;

* alle 16:00: SlashBox: in apertura sarà con noi il giornalista del Corriere della Sera Paolo Tomaselli, che con il toccante "Giuliano Giuliani, più solo di un portiere" ha vinto il Premio di letteratura sportiva Gianni Mura, il Premio Bancarella Sport e il Premio Coni per la sezione saggistica;

* venerdì 3 novembre, presso la suggestiva Chiesa di Sant'Anna dei Lombardi, si è tenuta una straordinaria presentazione della mostra dell'artista non vedente Andrea Bianco che sarà ai nostri microfoni per raccontarci com'è andata;

* alle 17:30: Tech Point: mensile a cura di Nunziante Esposito e Giuseppe Fornaro durante il quale gli ascoltatori potranno chiedere ai nostri esperti ogni tipo di delucidazione riguardo ausili e tecnologie. Nella puntata di novembre insieme all'esperto Rocco Clementelli si parlerà dell'app Be My Eyes, di Microsoft Seeing AI, dei nuovi smartphone Google Pixel 8 e 8Pro e del nuovo robot di casa iRobot J9 Combo Place.

Giovedì 16 novembre

* Alle 16:00: SlashBox: in collaborazione con i Centri di Consulenza Tiflodidattica, parleremo del nuovo numero di "Gennariello", lo storico mensile dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Ets-APS dedicato a bambini e ragazzi in età scolare;

* alle 17:00 Vincenzo Massa, responsabile della Comunicazione e dell'Ufficio Stampa dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Ets-APS, ci illustrerà il numero di novembre del Corriere dei Ciechi;

* "Sono tornato per te" (Einaudi) è il titolo dell'ultimo romanzo di Lorenzo Marone, che sarà con noi per presentarcelo.

Sabato 18 novembre

* Dalle ore 8:30 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 19:30 trasmetteremo in diretta il Consiglio Nazionale dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Ets-APS; in caso di prosecuzione dei lavori riprenderemo la diretta a partire dalle ore 8:30 domenica 19 novembre fino a chiusura.

Domenica 19 novembre

* Alle ore 15:00 andrà in onda una nuova puntata della rubrica settimanale "Grandi Donne, storie di donne straordinarie che sfidarono il destino".

5. Dal Consiglio Regionale UICI della Toscana

5.1 Bando per la assegnazione della Borsa di Studio "Aurelio Nicolodi"

1. L'UNIONE ITALIANA DEI CIECHI e DEGLI IPOVEDENTI - ETS APS d'intesa con TRUST NICOLODI, con sede in Milano, Via Manoni n. 9 (2021), istituisce la edizione 2024 della Borsa di Studio "Aurelio Nicolodi" ideata dalla Prof.ssa Fiamma Nicolodi e destinata a giovani aspiranti musicisti - di età compresa tra i 6 ed i 25 anni - che intendono dedicarsi allo studio del pianoforte, di altro strumento musicale classico o del canto lirico e pop ed a tal fine necessitano di apprendere il linguaggio musicale braille ovvero altro linguaggio specifico elaborato dalla migliore scienza. La Borsa di Studio è intitolata ad "Aurelio Nicolodi" (Trento 1894 - Firenze 1950), fondatore dell'Unione italiana ciechi e della Federazione nazionale delle istituzioni pro ciechi (1921) - irredentista e combattente durante la Prima Guerra Mondiale, il quale perse la vista all'età di 21 anni e divenne convinto sostenitore dell'emancipazione dei ciechi in fatto di istruzione, lavoro ed inserimento nella vita sociale; la borsa di studio è stata ideata dalla nipote, Prof.ssa Fiamma Nicolodi deceduta a Firenze nel 2021, ed oggi è realizzata dal Trust Fiamma Nicolodi.

2. La Borsa di Studio - del valore di € 5.000,00 (cinquemila/00) e della metà in caso di assegnazione ex aequo di due borse di studio - è gestita dall'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - ETS APS ed è destinata a coprire i costi del personale docente incaricato di insegnare il linguaggio musicale braille, ovvero altro linguaggio specifico, al soggetto o ai soggetti prescelti dalla Commissione giudicante appositamente nominata dalla stessa Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - ETS APS composta da esperti selezionati in base alle tipologie di domande che saranno pervenute, che avrà il compito di valutare il progetto formativo proposto da ciascun candidato e le sue attitudini e competenze musicali; nel caso che il budget preventivo della borsa di studio risulti inferiore ad € 5.000,00 sarà possibile per la Commissione giudicante assegnare anche ulteriori borse di studio fino alla concorrenza con il suddetto importo messo a disposizione dal Trust NICOLODI.

3. Alla Borsa di Studio "Aurelio Nicolodi" edizione 2024 si partecipa mediante presentazione della domanda, come da modulo allegato, unitamente alla copia di un documento di identità e ad un sintetico curriculum, nonché dalla presentazione di un progetto formativo a firma di un docente, qualificato mediante allegazione di idoneo curriculum, da cui emerga la necessità dell'apprendimento del linguaggio musicale braille ovvero altro linguaggio specifico e qualora il candidato sia minorenni, la domanda sarà compilata dai genitori o da chi esercita la potestà unitamente a fotocopia del documento di identità; la domanda di partecipazione dovrà inoltre essere corredata da un file video della durata di massimo 5 minuti che riprenda una esecuzione musicale a piacere del candidato. Le domande di partecipazione dovranno pervenire in carta libera per raccomandata A/R o comunicazione PEC all'indirizzo: uictoscana@pec.it della Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS-APS Consiglio Regionale Toscana con sede in (50131) Firenze, Via Leonardo Fibonacci, n. 5, in persona del Presidente Massimo Diodati - entro e non oltre il 15 gennaio 2024. Ai fini della tempestività dell'invio farà fede la data di spedizione della raccomandata A/R. Entro il 15 febbraio 2024 l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS-APS Consiglio Regionale Toscana invierà a mezzo raccomandata A/R o comunicazione PEC la lettera di convocazione per l'espletamento della prova di idoneità.

4. La Commissione giudicante effettuerà la preselezione dei candidati mediante visione dei files audio/video e redigerà l'elenco degli ammessi alla prova di idoneità. La prova di idoneità si svolgerà nella sede

dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS-APS Consiglio Regionale Toscana, via Leonardo Fibonacci n. 5 - Firenze e consisterà in un colloquio attitudinale orientativo, nonché da prove libere al pianoforte per la verifica dell'intonazione e predisposizione musicale.

5. La Commissione giudicante, composta dal presidente e da un delegato del Trust Nicolodi, nonché da altri tre membri esperti di esecuzione strumentale ed in particolare del pianoforte sceglierà con la più ampia discrezionalità il soggetto aggiudicatario o i soggetti aggiudicatari ex aequo della Borsa di Studio.

6. La Commissione giudicante comunicherà l'aggiudicazione al soggetto prescelto con raccomandata A/R o comunicazione PEC e niente comunicherà agli altri partecipanti.

7. L'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - ETS APS vigilerà sull'andamento della formazione del titolare della borsa di studio ed al termine del primo anno di formazione organizzerà un evento pubblico per valorizzare i risultati conseguiti.

I Soci interessati potranno richiedere la comunicazione completa di allegati inviando una mail a segreteria.sezionale@uicimilano.org oppure chiamando il numero 02783000 (selezione 1).

6. Conclusioni

Dandovi appuntamento a martedì 21 novembre giungano cari saluti a tutti voi lettori o ascoltatori.

Il Presidente Alberto Piovani